

## 8 класс

### Часть I

Книги по программе и сопутствующие ей произведения. Жирным выделен обязательный список.

#### Древнерусская литература (X—XVII вв.)

Внимание! Перед началом курса планируется несколько занятий по Новому Завету, разбор основных событий. Если прочитаете хотя бы одно из Евангелий (скорее всего, мы будем читать **Евангелие от Марка**), будет замечательно. Если попробуете прочитать какой-то фрагмент на старославянском языке, будет еще лучше.

1. **«Повесть временных лет»** (можно фрагменты по хрестоматиям)

2. **Жития** (по выбору): «Житие Алексия, человека Божия», «Житие Феодосия Печерского», «Житие Бориса и Глеба», «Житие Александра Невского», «Житие Меркурия Смоленского», «Житие Михаила Клопского», «Житие Сергия Радонежского» и др.

3. **«Слово о полку Игореве»**: переводы Д. Лихачева, Р. Якобсона, О. Творогова (по выбору), стихотворные переложения В. Жуковского, К. Бальмонта, Н. Заболоцкого (по выбору)

4. Переводные повести XV века (по выбору): «Александрия», «Сказание о Соломоне и Китоврасе», «Стефанит и Ихнилат», «Сказание о Вавилоне», «Повесть о Дракуле» и т. д.

5. **«Домострой»** (можно фрагменты по хрестоматии)

6. **«Хождение за три моря» Афанасия Никитина**

7. Иоанн Грозный. Послания. Переписка с Андреем Курбским.

8. «Повесть о Горе-злосчастии»

9. «Повесть о Шемякином суде»

10. **«Житие протопопа Аввакума»**

#### Западноевропейская литература XVII—XVIII вв.

1. П. Корнель **«Сид»**

2. Ж. Расин **«Федра»**. Приветствуется чтение «Ипполита» Еврипида.

3. Ж.-Б. Мольер **«Мещанин во дворянстве»**, **«Тартюф»**, **«Мизантроп»**, **«Дон Жуан»**

4. Вольтер «Кандид», «Простодушный»
5. **Д. Дефо «Робинзон Крузо»**
6. **Д. Свифт «Путешествия Гулливера»**
7. К. Гольдони «Трактирщица» и другие пьесы
8. К. Гоцци «Принцесса Турандот» и другие пьесы
9. А.-Р. Лесаж «История Жиль Бласа из Сантьяны», «Хромой бес»
10. П.-О. де Бомарше «Женитьба Фигаро»

#### Примечание

Существует множество переводов «Робинзона Крузо» и «Путешествий Гулливера». Просьба читать «взрослые» варианты! «Робинзона Крузо» рекомендуем в переводах М. Шишмаревой — З. Журавской, но перевод К. Чуковского допускается. Свифта рекомендуем в переводе под редакцией А. Франковского.

#### Русская литература XVIII—XIX вв.

1. Хрестоматия по русской литературе XVIII в. (в любом издании)
2. **Д. И. Фонвизин «Недоросль»**
3. Сборники «Русские мемуары»: XVIII век, XIX век.
4. **А. С. Пушкин «Арап Петра Великого», «Медный всадник», «Пиковая дама»**
5. **Н. В. Гоголь «Невский проспект», «Записки сумасшедшего», «Шинель», «Нос», «Портрет». «Ревизор»** (если не читали в седьмом классе)
6. *Старые годы. Русские исторические повести и рассказы первой половины XIX века.* М., 1989 (Е. В. Аладьин «Кочубей», А. И. «Татьяна Болтова», А. О. Корнилович «Андрей Безыменный», А. П. Башуцкий «Петербургский день в 1723 году», Н. В. Кукольник «Авдотья Петровна Лихончиха», «Сержант Иван Иванович Иванов, или Все заодно», К. П. Масальский «Быль 1703 года», П. Р. Фурман «Саардамский плотник»)
7. Сборник «Физиология Петербурга»
8. **Н. А. Некрасов. Циклы стихотворений «На улице», «О погоде»**
9. И. А. Гончаров «Обыкновенная история»
10. **Ф. М. Достоевский «Белые ночи», «Униженные и оскорбленные»**
11. **М. Е. Салтыков-Щедрин «История одного города»** (фрагменты)
12. И. И. Лажечников «Ледяной дом»
13. **Н. С. Лесков «Скоморох Памфалон», «Прекрасная Аза», «Однодум», «Фигура», «Человек на часах», «На краю света», «Владычный суд»**

14. И. С. Тургенев «Живые мощи»
15. Л. Н. Толстой «Хаджи-Мурат»
16. А. К. Толстой «Князь Серебряный»

### **Зарубежная литература XIX века**

1. Ч. Диккенс «Дэвид Копперфильд», «Холодный дом», «Повесть о двух городах»
2. Э. Ростан «Сирано де Бержерак»
3. Ш. де Костер «Легенда о Тиле Уленшпигеле и Ламме Гудзаке»

### **Русская литература XX века**

1. В. Ф. Ходасевич «Державин»
2. Ю. Н. Тынянов «Подпоручик Киж», «Восковая персона», «Малолетний Витушишников», «Кюхля»
3. А. П. Платонов «Епифанские шлюзы», «Юшка», «Возвращение»
4. Е. Л. Шварц «Дракон», «Тень», «Обыкновенное чудо»
5. Б. Ш. Окуджава «Путешествие дилетантов»

## **Часть II**

Мы хотим, чтобы вы прочитали несколько книг из каждого раздела за лето и учебный год. Какие-то произведения из XX и XXI века будут обсуждаться и на уроках — выбор остаётся за учителем и за вами.

### **Зарубежная литература XIX века**

1. Р. Стивенсон «Странная история доктора Джекила и мистера Хайда»
2. Дж. Остин «Гордость и предубеждение» и другие романы
3. Ш. Бронте «Джейн Эйр»
4. Э. Бронте «Грозовой перевал»
5. Дж. Лондон «Зов предков», «Любовь к жизни», «Смок Беллью»
6. Дж. К. Джером «Трое в лодке, не считая собаки»
7. Р. Киплинг «Сталки и компания»

## Русская литература XX—XXI вв.

Мы попытались разделить произведения по тем периодам русской истории, которые в них отражены. Некоторые книги из соответствующих разделов написаны позже, но об этом периоде.

### Конец XIX – начало XX века

1. А. Куприн «Листригоны»
2. А. Аверченко «Крыса на подносе», «Неизлечимые», «Яд»
3. Тэффи «Маляр», «Взамен политики», «Демоническая женщина»
4. В. Набоков «Машенька»
5. Ю. Олеша «Любовь», «Лиомпа»
6. И. Бабель «Соль», «Ди Грассо», «Мой первый гонорар», «Иваны»
7. В. Гроссман «В городе Бердичеве»
8. А. Грин «Крысолов», «Серый автомобиль», «Фанданго»
9. И. Ильф, Е. Петров «Двенадцать стульев», «Золотой теленок»

### Эпоха большого террора, война, блокада

10. А. Твардовский «Василий Теркин»
11. «Блокада. Хрестоматия» (составитель Полина Барскова): дневники Лены Мухиной, Бори Хромова, Миши Тихомирова, Тани Савичевой, Константина Мосолова, Елены Мартииллы
12. В. Некрасов «В окопах Сталинграда»
13. В. Богомолов «Иван», «Зося»
14. В. Шефнер «Сестра печали»
15. В. Шаламов «Утка»
16. Ф. Вигдорова «Дорога в жизнь»
17. Ф. Искандер «Сандро из Чегема»
18. В. Распутин «Уроки французского»
19. А. Приставкин «Ночевала тучка золотая»
20. Б. Васильев «Завтра была война»
21. В. Аксенов «Победа»
22. А. Бондарь, К. Букша «На небе никого»
23. Э. Кочергин «Крещенные крестами»
24. А. Литвина «История старой квартиры», «Транссиб. Поезд отправляется»

### 1960—1980-е годы

25. В. Голявкин «Арфа и бокс»

26. С. Довлатов «Чемодан»

27. Ю. Коваль «Картофельная собака», «От Красных ворот», «Самая легкая лодка в мире»

28. Э. Кочергин «Трамвай»

29. Ю. Трифонов «Голубиная гибель», «Кепка с большим козырьком»

30. А. и Б. Стругацкие «Трудно быть богом», «Улитка на склоне», «Пикник на обочине», «Жук в муравейнике» и другие романы.

### 1990-е годы

31. В. Пьецух «Шкаф»

32. В. Пелевин «Затворник и Шестипалый», «Синий фонарь»

### XXI век

33. Д. Сабитова «Где нет зимы»

34. К. Некрасова «Калечина-малечина»

35. А. Олейников «Бежать нельзя остаться»

36. В. Филиппенко «Папа ищет работу»

37. Д. Доцук «Голос»

### Зарубежная литература XX века

1. Г. Уэллс «Война миров», «Человек-невидимка», «Когда спящий проснется»

2. Э. Хемингуэй «Старик и море»

3. Э.-М. Ремарк «Три товарища», «На западном фронте без перемен»

4. Б. Брехт «Добрый человек из Сезуана»

5. Дневник Анны Франк

6. Дж. Оруэлл «Скотский хутор» (в других переводах «Ферма животных», «Скотный двор», «Звероферма» и т. д.)

7. Дж. Селинджер «Над пропастью во ржи»

8. У. Голдинг «Повелитель мух»

9. Р. Брэдбери «Марсианские хроники»

10. Г. Шмидт «Беда»
11. К. Патерсон «Великолепная Гилли Хопкинс»
12. М. Грюнбаум «Где-то в мире есть солнце»
13. Ф. Пирс «Том и полночный сад»

### **Зарубежная литература XXI века**

1. Л. Лоури «Дающий», «Сын», «В поисках синего»
2. Ж.-К. Мурлева «Зимняя битва», «Река, текущая вспять»
3. Л. Сашар «Я не верю в монстров», «Ямы»
4. Дж. Грин «Виноваты звезды»
5. А. Тор «Правда или последствия»
6. Р. Шареноу «Берлинский боксерский клуб»
7. Э.-Э. Шмитт «Оскар и розовая дама»
8. Э. Файн «Мучные младенцы»
9. Р. Кормье «Шоколадная война»
10. И. Доускова «Будь Жегорт»
11. Дж. Доннелли «Северный свет»
12. Э.-Л. Конигсбург «Чай всегда в четыре»
13. Г. Корман «Рестарт»
14. М. Хэддон «Загадочное ночное убийство собаки»
15. Ф. Бакман. «Бабушка велела кланяться и передать, что просит прощения»
16. В. Гелдоф «Девочка с косичками»
17. Дж. К. Крамер «Список немислимых страхов»