

7 класс

Часть I

Книги, которые мы будем обсуждать в классе, и книги, сопутствующие программе. Жирным шрифтом выделены обязательные произведения.

Библейские сюжеты

1. З. Косидовский «Библейские сказания»
2. Ч. Диккенс «Жизнь Господа нашего Иисуса Христа»
3. С. Лагерлеф «Легенды о Христе»

Западноевропейская литература Средневековья и Возрождения

1. «Похищение быка из Куальнге»
2. «Беовульф»
3. «Младшая Эдда», «Старшая Эдда» (можно фрагменты по хрестоматиям)
4. «Калевала»
5. **«Песнь о Нибелунгах»**
6. **«Песнь о Роланде»**
7. Т. Мэлори. Смерть Артура (или другие пересказы легенд о короле Артуре и рыцарях Круглого Стола)
8. **Ж. Бедье «Тристан и Изольда»** (реконструкция французского ученого, который собрал все сюжеты, связанные с этими героями, в одну книгу). Можно также попробовать почитать и сами рыцарские романы, которые посвящены Тристану и Изольде: «Роман о Тристане» Беруля, «Жимолость» Марии Французской и другие.
9. **Данте «Новая жизнь», «Божественная комедия»** (фрагменты)
10. **Ф. Рабле «Гаргантюа и Пантагрюэль»** (в пересказе Н. Заболоцкого или В. Пяста)
11. **М. де Сервантес «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский»** (можно в сокращенном переводе Б. Энгельгардта)
12. **У. Шекспир «Ромео и Джульетта», «Макбет», «Гамлет»**

Русский фольклор и древнерусская литература

1. **Русские былины** (чем больше, тем лучше)

2. «Слово о полку Игореве» (прозаические переводы О. Творогова, Д. Лихачева, поэтические переложения В. Жуковского, Н. Заболоцкого)

3. Ермолай-Еразм «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

Русская литература XIX века

1. А. С. Пушкин «Борис Годунов», «Капитанская дочка»

2. Н. В. Гоголь «Тарас Бульба», «Повесть о том, как поссорился Иван Иванович с Иваном Никифоровичем», «Записки сумасшедшего», «Ревизор»

3. И. С. Тургенев «Бирюк», «Стучит», «Ася»

4. Н. А. Некрасов «Мороз Красный Нос»

5. Н. С. Лесков «Левша», «Тупейный художник», «Грабёж», «На краю света», «Железная воля»

6. М. Е. Салтыков-Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь»

7. А. П. Чехов «Степь», «Студент», «Горе», «Человек в футляре» и другие рассказы

8. Шолом-Алейхем «Тевье-молочник», «Пёстрые рассказы»

Зарубежная литература XIX века

1. В. Скотт «Айвенго» или «Квентин Дорвард» и другие романы

2. П. Мериме. Новеллы, «Хроника времен Карла IX»

3. В. Гюго «Собор Парижской Богоматери», «Отверженные», «Человек, который смеется»

4. Ш. де Костер «Легенда о Тиле Уленшпигеле и Ламме Гудзаке»

5. Ч. Диккенс «Большие надежды», «Повесть о двух городах», «Дэвид Копперфильд»

Часть II

Книги, которые мы подобрали для вас потому, что они нам нравятся и мы хотели бы, чтобы вы их прочитали. Возможно, учитель предложит вам какие-то произведения для обсуждения в классе, заранее, конечно, предупредив.

Зарубежная литература XIX века

1. У. Коллинз «Лунный камень»

2. Г. Бичер-Стоу «Хижина дяди Тома»

Русская литература XX века

1. М. Булгаков. «Записки юного врача», «Собачье сердце», «Роковые яйца»
2. А. Платонов «Родина электричества», «Мусорный ветер» и другие рассказы
3. М. Зощенко «Аристократка», «Утонувший домик», «Нервные люди» и другие рассказы
4. Л. Пантелеев «Ленька Пантелеев», «Пакет»
5. В. Быков «Обелиск», «Третья ракета», «Альпийская баллада»
6. Б. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился»
7. В. Шукшин «Чудик», «Злоумышленник», «Бессовестные», «Даешь сердце!», «Дебил», «Сапожки», «Срезал», «Обида»
8. Б. Окуджава «Будь здоров, школяр»
9. Р. Грачев «Ничей брат»
10. В. Голявкин «Полосы на окнах»
11. В. Аксенов «Завтраки 43 года», «Победа»
13. М. Рольникайте «Привыкни к свету»
14. Н. Громова «Странники войны. Воспоминания детей писателей. 1941–1944»

Зарубежная литература XX века

1. А. Кристи «Убийство в Восточном экспрессе»
2. Л.-М. Монтгомери «Энн из Зеленых Крыш» и продолжения (в других переводах «Аня из Зеленых Крыш», «Аня с фермы (из усадьбы) Зеленые Крыши», «Энн из Зеленых Мезонинов»)
4. А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
5. Р. Брэдбери «451 по Фаренгейту»
6. Г. Шмидт «Беда»
7. М. Зусак «Книжный вор»
8. А. Маршалл «Я умею прыгать через лужи»
9. Б. Кауфман «Вверх по лестнице, ведущей вниз»
10. А. Кларк «Город и звезды»
11. Э. Кестнер «Когда я был маленьким»
12. Х. Ли «Убить пересмешника»
13. Б. Питцорно «Послушай мое сердце», «Французская няня»
14. К. Нёстлингер «Само собой и вообще»

15. У. Старк «Пусть танцуют белые медведи»
16. Т. Штрассер «Волна»
17. У. Орлев «Остров на Птичьей улице»
18. Д. Алмонд «Стеллиг»
19. Д. Буццати «Невероятное нашествие медведей на Сицилию»

Русская литература XXI века

1. Ю. Яковлева «Дети ворона» и следующие романы из серии «Ленинградские сказки» издательства «Самокат»
2. Д. Варденбург «Правило 69 для толстой чайки»
3. Б. Ряховский «Отрочество архитектора Найденова»
4. Е. Ельчин «Сталинский нос»
5. М. Аромштам «Когда отдыхают ангелы»
6. Б. Алмазов «Посмотрите — я расту»

Зарубежная литература XXI века

1. П. ван Гестел «Зима, когда я вырос»
2. К. Функе «Чернильное сердце»
3. Д. Пеннак «Как роман»
4. Ж.-К. Мурлева «Зимняя битва», «Река, текущая вспять»
5. М.-О. Мюрай «Умник»
6. П. Кивижер «Королевство Краеугольного Камня»
7. Ю. Бийе «Война Катрин»
8. Р. Дж. Паласио «Чудо», «Белая птица», «Глава Шарлотты», «Глава Джулиана»
9. Ш. Дрейпер «Привет, давай поговорим»
10. Дж. Бёрдселл. Книги о Пендервиках
11. К. Холл «Синдром Аспергера, Вселенная и всё самое главное»
12. К. Вийк Йерде «Слезливый клуб»