

5 класс

Дорогие дети! Перед вами — ориентировочный, рекомендательный список литературы не только на лето, но и на весь год. Жирным шрифтом в нем выделены произведения из так называемой обязательной программы пятого класса. Книги, заглавия которых напечатаны обычным шрифтом, вы тоже, возможно, будете обсуждать на уроках.

Книг в списке очень много, и, конечно, мы не рассчитываем, что вы прочитаете их все. Мы хотим, чтобы из каждого раздела (их пять) вы выбрали несколько (три или больше) «необязательных» книг и прочитали их летом и в учебном году. Не волнуйтесь, если не успеете проглотить всё за лето: начнем мы учебный год с мифов и сказок, а дальше будем постепенно дочитывать то, что нужно.

Возможно, вы захотите составить читательский дневник. Тогда советуем записать в нём названия тех книг, которые произвели на вас большее впечатление (обязательно укажите автора и год написания), в отдельной графе рассказать, что именно в них вам понравилось и запомнилось. А если ещё и нарисуете героев, сюжеты, всё, что имеет отношение к повествованию, — то вообще будет замечательно.

I. «То, чего не было»: сказки и фэнтези

Мифы и фольклорные сказки

- 1. Мифы народов мира** (по любым сборникам мифов или одноименному изданию; достаточно прочитать несколько мифов)
- 2. Сказки народов мира** (по любым сборникам сказок или одноименному изданию; достаточно прочитать несколько сказок)
- 3. Народные русские сказки (сборник А. Н. Афанасьева)**
- 4. Сказки братьев Гримм** (несколько сказок из сборника)

Новое время — новые сказки

- 1. Сказки А. С. Пушкина**
- 2. Г.-Х. Андерсен** (любые сказки)
- 3. В. Гауф** (любые сказки)
- 4. Э.-Т.-А. Гофман** (любые сказки)
- 5. С. Топелиус. Сказки** (любые сказки)
- 6. Ш. Перро. Сказки** (любые сказки)

7. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса Хольггерсона с дикими гусями по Швеции»
8. О. Уайльд «Кентервильское привидение»
9. Е. Шварц «Снежная королева»
10. К. Чапек «Сказки и весёлые истории»
11. Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов», «Путешествие Голубой стрелы»
12. Доктор Сьюз. Сказки про слона Хортон
13. Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса»
14. О. Пройслер «Маленькая Баба-яга», «Маленький водяной», «Маленькое привидение», «Крабат: легенды старой мельницы»
15. Д. Хармс «Сказка»
16. А. Усачев «Иван — коровий сын»
17. Э. Успенский «Вниз по волшебной реке», «Гарантийные человечки»
18. Г. Остер «Сказка с подробностями»

Сказки-фэнтези

а) «миры» — классика

1. К.-С. Льюис «Хроники Нарнии»
2. **Дж.-Р. Толкин «Хоббит, или Туда и обратно»**
3. Л. Кэрролл «Алиса в Стране Чудес», «Алиса в Зазеркалье»
4. К. Грэм «Ветер в ивах»
5. Т. Янссон «Муми-тролль и комета», «Шляпа волшебника», «Волшебная зима»

б) «миры» — продолжения

1. Ф. Пулман «Золотой компас»
2. Т. де Фомбель «Тоби Лолнесс»
3. С. де Мари «Последний эльф», «Последний орк»

в) сказки-фэнтези XX и XXI веков о детях, животных и не очень-то справедливом мире вокруг них

1. Я. Корчак «Король Матиуш Первый»
2. **А. Линдгрэн «Мио, мой Мио», «Братья Львиное сердце»**
3. Р. Белсвик «Простодурсен: Зима от начала до конца»
4. М. Энде «Бесконечная книга»
5. Дж. Роулинг. Книги о Гарри Поттере
6. Р. Даль «Чарли и шоколадная фабрика», «Матильда»

7. Э. Б. Уайт «Стюарт Литл», «Паутина Шарлотты»
8. М. Бонд «Медвежонок по имени Паддингтон»
9. А. Шмид «Мурли»
10. К. Нёстлингер «Долой огуречного короля» и другие книги
11. К. ДиКамилло «Удивительное путешествие кролика Эварда», «Приключения мышонка Десперо», «Спасибо Уинн-Дикси»

II. «То, что могло бы быть, но не здесь и не с нами»: романтическая литература, приключения, фантастика

Романтические поэмы и баллады XIX века

1. **Н. В. Гоголь** «Ночь перед Рождеством» (из «Вечеров на хуторе близ Диканьки»)
2. **В. А. Жуковский**. Баллады
3. **М. Ю. Лермонтов** «Мцыри»
4. А. Погорельский «Лафёртовская маковница», «Чёрная курица, или Подземные жители»
5. Г. Лонгфелло «Песнь о Гайавате»

Приключения, фантастика и детские детективы

1. Р.-Л. Стивенсон «Остров сокровищ»
2. Ж. Верн «Пятнадцатилетний капитан», «Таинственный остров»
3. А. Конан-Дойл «Записки о Шерлоке Холмсе» и др.
4. М. Твен «Приключения Тома Сойера»
5. Ж. Рони-старший «Борьба за огонь», «Пещерный лев»
6. **А. Линдгрэн** «Эмиль из Лённеберги», «Приключения сыщика Калле Блюмквиста», «Пиппи Длинныйчулок»
7. П. Берна «Лошадь без головы»
8. Э. Кестнер «Эмиль и детективы», «Мальчик из спичечной коробки»
9. Ю. Коваль «Три повести о Васе Куролесове», «Пять похищенных монахов»
10. В. Крапивин «Дети синего фламинго», «Трое с площади Карронад», «Тень каравеллы»
11. Р. Брэдбери «Всё лето в один день»
12. Р. Шекли «Запах мысли»

III. «То, что бывало»: романы, повести, рассказы, автобиографии

XIX век — человек и общество (сироты, обиженные и власть имущие), человек и природа

1. **А. С. Пушкин «Барышня-крестьянка», «Метель» (из «Повестей Белкина»)**
2. **И. С. Тургенев «Бежин луг»**
3. В. Г. Короленко «В дурном обществе» («Дети подземелья»)
4. Ч. Диккенс «Рождественская песнь в прозе»
5. Г. Мало «Без семьи»
6. М.-М. Додж «Серебряные коньки»
7. Ф. Бёрнетт «Маленький лорд Фаунтлерой», «Таинственный сад»
8. Л. Олкотт «Маленькие женщины»
9. Э. Портер «Поллианна»
10. Л.-М. Монтгомери «Энн из Зелёных Крыш» (в других переводах: «из Зелёных Холмов», «из Зелёных Мезонинов»)
11. Шолом Алейхем «Мальчик Мотл»
12. **Л. Н. Толстой «Кавказский пленник»**
13. **Н. С. Лесков «Привидение в Инженерном замке», «Пугало», «Зверь»**
14. **А. П. Чехов «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Каштанка», «Мальчики», «Гриша»**

*Детство в России XX века (с конца XIX-го до 60-х годов XX-го)
по литературным автобиографиям*

1. А. Н. Толстой «Детство Никиты»
2. К. Чуковский «Серебряный герб»
3. Л. Кассиль «Кондуит и Швамбрания»
4. А. Раскин «Как папа был маленьким»
5. В. Голявкин «Мой добрый папа»
6. Ф. Искандер «Детство Чика» (**«Чик и Пушкин»**)
7. Е. Верейская «Три девочки»
8. Л. Воронкова «Девочка из города»
9. О. Громова «Сахарный ребёнок»
10. В. Драгунский «Денискины рассказы»
11. Б. Минаев «Детство Лёвы»

Детство в Европе XX века

1. Дж. Керр «Как Гитлер украл розового кролика»
2. А. Тор «Остров в море»
3. К. Нёстлингер «Лети, майский жук!»
4. Дж. Крюсс «Мой прадедушка, герои и я»

Школа (будни, каникулы) и дети

Одиночество, горе утраты, радость, дружба

1. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома»
2. В. Медведев «Баранкин, будь человеком!»
3. В. Железников «Чучело»
4. Н. Абгарян «Манюня»
5. А. Нанетти «Мой дедушка был вишней»
6. Д. Алмонд «Меня зовут Мина»
7. Л. Соби Кристенсен «Герман»
8. М. Парр «Тоня Глиммердал», «Вафельное сердце»
9. А. Вольтц «Моя удивительная (и очень странная) неделя с Тесс»
10. А. Красильщик «Давай поедem в Уналашку»
11. Р. Буйе «Всё из-за мистера Террапта»
12. К. Хайтани «Взгляд кролика»
13. Н. Дашевская «Около музыки»
14. Б. Питцорно «Послушай мое сердце»
15. Р. Паласио «Чудо»
16. А. Бенджамен «Доклад о медузах»

IV. Жизнь и приключения животных и людей

1. Р. Киплинг. Сказки, «Маугли»
2. Э. Сетон-Томпсон «Рассказы о животных»
3. Б. Житков «Рассказы о животных»
4. М. Пришвин «Кладовая солнца»
5. Я. Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали»
6. Ю. Коваль «Недопёсок», «Алый» и другие рассказы
7. Ф. Моуэт «Собака, которой не хотелось быть просто собакой»
8. Ф. Кнорре «Солёный пес»
9. Д. Пеннак «Собака Пёс», «Глаз волка»
10. С. Чёрный «Приключения Фокса Микки»
11. Дж. Хэрриот «О всех созданиях — больших и малых» и другие книги
12. Дж. Даррелл «Моя семья и другие звери», «Три билета до Эдвенчер», «Говорящий свёрток»
13. Э. Файн «Дневник кота-убийцы»

V. История Древнего мира (научно-популярная литература)

1. М. Матье «День египетского мальчика»
2. И. В. Рак «Мифы Древнего Египта»
3. Л. Воронкова «Сын Зевса», «Повести об Александре Македонском»

4. **Ф. Ф. Зелинский «Мифы, легенды, предания Древней Эллады»**
5. **М. Л. Гаспаров «Занимательная Греция»**
6. С. Лурье «Письмо греческого мальчика», «Заговорившие таблички»
7. М. Фокс «Тайна лабиринта»